

米！

連日米價高漲倍蓰，由十萬，十二萬，十五萬，十七萬，一直升，沒有兩下功夫，忽又蹶跌二十萬大元了。

這樣驚人的情形下，物價調節節節，整個民生都受劇烈的威脅，老百姓此苦過天，但是當局還未見作何有良的措施。多少人由乾粒變成稀粥，多少人由稀粥變成白開水，肌餓和死亡的羣衆四佈，生活迫人，社會便陷於混亂狀態。

誰不要求救？誰不需要吃飯？

二十萬大塊突給的米價，在廈門問題不謂不嚴重了。固然市上的表面，仍是繁榮如昔，戲院清涼不乏座賓，然而在這繁榮的背面，却有多少手在掙扎在死亡線上，他們就不需要生存嗎？

杭州、上海、南京，已經發生搶米的風潮。

如果米價再沒有平抑下去，廈門成千萬飢餓的平民，爲了求取生存，難道就担保不會挺身走上前線？

社會的安危，是建立在平民的基礎上的，在今日，廈門通過這空前的危境，但是還沒有達到不可收拾的地步的時候，我們不能不請諸當局注意。民衆的痛痒，解脫，既有凶惡的圖象，亦無礙可乘了，又何必夜夜如臨大敵，兢兢戰戰於武裝變革呢？

○ 滿 吳 ○

[illegible]

陳金安

這半個月以來，上海的物價，步步在上升着，尤其是米，兩星期以前才十三萬元一担的白米，今天却非卅五萬買不到了。米價漲了一倍，一說是：本埠存米太少，一說是：產地價格也抬高了。米運來上海後沒有利益，其原因，這兩種說法都不是比主要的。

杭州、無錫、吳興、均爲魚米之鄉，素以富庶著稱。但是，最近租民搶米，比這更甚。尤其是吳興，最近報載搶米者以十五、十六歲的兒童爲首，橫行鄉鎮，上青紅綠帶，「要吃飯的跟我來」，據高呼「請政府救救小百姓」，哀動地。這揭出於小口糧口頭上的「要吃飯跟我來」的響亮，恐怕還有更史以來的第一次哩！多麼悲慘！多麼感動人心！

據上海米商統計：上海各大

小倉庫的存米，自去年六月至十月底共出數量就在十萬噸以上。上海糧食庫的負責人也表示說：「上海的存糧很多很多，足夠上海全市人口四至五個月的消費」，但是，這並不是「給米」，還是軍糧呀！這難道可以說上海沒有米嗎？

前天（五月七日）上海也月發幾個地方發生搶米及打米店情事發生了，雖然，警備軍高舉槍械發動了彈壓，情形會暫時的被彈壓下去，可是，以後的情形也不要太樂觀的呢！

整個年頭的這種社會裏，有一些人盡可以用種種方法甚至於卑劣手段搶奪住小百姓的嘴吧。叫老百姓不能開口講話，但是，却不能讓老百姓空着肚皮不吃飯的呀！

（五月九日稿自上海）

○ 真 憐 ○

今年的「五四」在廈大跟非別的大學一樣，沒有什麼大動靜，只是當天晚上十一時，演戲——「鍊士」等三個劇本模範團體聯合舉辦了一個新五卅的慶祝大會。

晚會開始幕落的時候，大學生公社舉行。會場的進出口，院子外面都已擠滿了人。壁上和牆邊擺滿的寶鏡，高爾基、普希金和羅曼羅蘭的畫像。魯迅的靈堂被高高地安置在上面。帳幕的繪畫裝，指明了年青人的崇敬和嚮往。明亮的燈光中黃色的四壁的反映下，空氣顯得特別，和沒有生活。

還有文藝舞即，在開會詞裏，主席用他那富於文藝色彩的詩語說明了開會的意義。她說：「當七天安門的隊伍活潑在我们心頭，舊黨獨立的經濟學的觀點解釋西洋文藝復興得成功了；而中國的五四文藝復興以後卻不能有一個真正的科學與民主到今天還是說不可及，一個得就是說「王先生用他那習用的話，高了嗓子：「『文藝復興和新興的資產階級的利益和要求沒有一個國有的，則始終階級的出現。今天產業

精神旺盛精神充沛表演，繼續層不表發自己的意見。

詩的朗誦和遊戲歌曲做前導，暫未進行。

葉素士那篇，動一時的波瀾——我們想到平日的朗讀，同樣也到開動了在這的每一個人那激昂慷慨而又沉鬱的字句以激盪吹拂着的那風一陣一陣地吹開了每一層年青而純潔的心扉。

最受歡迎的是「茶館小調」的演唱和「兄長們」的快歌女輪唱。它們的成功不僅是因為第一次被搬上高級中學，而感到新奇，且更由於它們曲調的通俗化，內容的現實化：不僅道出了人民的聲音而且暴露了現實醜態和美；只有它們，才是不折不扣的中國人民大眾的歌。

終於晚會在主席幾句簡短而有力的話裏結束了。

時生

新社會的
前導，是
生以他那

在米價飛漲的高壓下，上海南京和
杭州等地方都發生搶米的風潮。
記得明史載 甲申之亂，「斗穀萬
錢，謂民從自食者」。又，馬應才「
備陳大飢流」也說，飢饉之下，人民坐
以待斃，不得不挺身走險。倘有一錢生
機，所以「轉相爲盜」。
歷史的启示，飢饉迫人之兇，明室
尚且反覆，何況搶米而斃之呢，明室
物極必反

的工作和轉

業日興，乞丐益見增多，不示就是這個道理嗎？可惜現在的官吏，只知道「治安」的奉口公事，不想根本杜絕的辦法；祇要大家有了飯，大家有飯吃。

雞與雞蛋

有人說：全國普遍的漲風，米價和物價相因說走，有如雞與雞蛋，是無生先，抑蛋生雞，均莫勿。


先說，所以也難抑制。

其實問題不在這里。現在民生猶提到這程度，試問：「民得安養，而後君之責始盡」，現在既不是「奉天承運」的時代，究竟是大還有人民？

還是先有官吏！

唐公

莫茶朝話



上海傢俱

承辦各種木器傢俱，大小現貨，一律歡迎。地址：十六路。

大華

承辦各種木器傢俱，大小現貨，一律歡迎。地址：十六路。

鼓浪嶼

承辦各種木器傢俱，大小現貨，一律歡迎。地址：十六路。

光明

承辦各種木器傢俱，大小現貨，一律歡迎。地址：十六路。

中華

承辦各種木器傢俱，大小現貨，一律歡迎。地址：十六路。

恩明戲院

承辦各種木器傢俱，大小現貨，一律歡迎。地址：十六路。

挽回利權 台灣啤酒 提倡國貨

號六二二路山中
號四七九話電

司公眞鼎理經總南華

售零發批處各迎歡

[illegible]